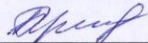




**ПРИНЯТА:**

На Педагогическом совете д/с  
от «30» августа 2023 г.  
протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий д/с  /Гришкова Н.А

Распоряжение  
от «29» августа 2023 г.  
№ 112

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 93 общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет  
на 2023-2024 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 68 «Серебряное копытце»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
Васильева Н.А

Тольятти, 2023г

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

| ОО.                       | Задачи по ОО для данной возрастной группы | Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы   | Оценочные материалы   |
|---------------------------|---|--|---|
| <b>Обязательная часть</b> |   |  |   |
| Социально-коммуникативное | <a href="#">От 4 лет до 5 лет</a>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах</li> <li>• Сформированность эмоционального интеллекта.</li> <li>• Сформированность произвольности поведения и деятельности.</li> <li>• Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания.</li> <li>• Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры.</li> <li>• Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> | Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста. Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н. примерная программа «Первые шаги». |
| Физическое развитие       | <a href="#">От 4 лет до 5 лет</a>         | Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками и правилами безопасного поведения в быту и социуме  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое развитие Карпова Ю.В.</li> </ul>  |
| Речевое развитие          | <a href="#">От 4 лет до 5 лет</a>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность всех компонентов речи;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карта наблюдения за развитием ребенка</li> </ul>                                   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы.  | раннего возраста.<br>Смирнова Е. О.,<br>Галигузова Л. Н.<br>примерная программа<br>«Первые шаги».   |
| Познавательное  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>От 4 лет до 5 лет</u></li> </ul>   | Сформированность действий с предметами и игрушками   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»,<br/>К.Л. Печора и др</li> </ul>            |
| Художественно-эстетическое  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>От 4 лет до 5 лет</u></li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированные первичные представления о форме, пропорциях, линии, симметрии, ритме, о значимости различных видов искусства в повседневной жизни человека.</li> <li>• Способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах творческой деятельности.<br/>Развитая самостоятельная творческая деятельность детей (изобразительная, конструктивно-модельная и др.)</li> </ul> | •Художественно-эстетическое развитиеЛькова  |
| <b>Вариативная часть</b>  |  |  |   |
| <i>Приоритетное направление</i><br><b>«Будьте здоровы» (А.А. Ошкина).</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья;</li> <li>• Формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование правильной осанки, умения сохранять ее в положении лежа, сидя.</li> <li>• Укрепление мышц спины, шеи, рук и ног помощью специально подобранных и строго дозированных упражнений.</li> <li>• Укрепление мускулатуры предплечья и кисти, используя</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М., Мозаика- синтез, 2004</li> <li>• Прищепа С.С. Диагностика физической подготовленности</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;</li> <li>• Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края.</li> </ul>   | <p>упражнения с предметами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей обобщенных представлений о возможностях основного движения в целях использования его для решения разных задач.</li> <li>• Закрепление приобретенных ранее навыков в самостоятельной двигательной деятельности</li> <li>• Закрепление умения контролировать положение тела, ориентироваться в пространстве.</li> <li>• Обучение расслаблению мышц посредством специальных упражнений</li> </ul> | <p>детей к обучению в школе<br/>(Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/под.ред.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой. Ярославль, 2006)</li> </ul> |
| <p><i>Региональный компонент</i><br/><b><u>Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли»</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти.</li> <li>- происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.</li> <li>- формируется представление об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.</li> </ul> | <p>Развитие личностных качеств у детей: самостоятельности активности<br/>Сформированность представлений об облике родного края,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие представлений детей об истории родного края, достопримечательностей</li> </ul>  | <p>Диагностические карты уровня</p>  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | - формирование представлений о людях, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий). |  |  |
|--|---|--|--|

### 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей данной группы

[Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста](#)

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 4-5 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы  | Формы организации образовательного процесса   | Средства, технологии, используемые педагогом  |
|------------------------------------|--|---|---|
| <i>Речевое развитие</i>            | <p><b>Наглядные:</b><br/>Метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии, целевые прогулки, турпоходы, любование)<br/>- Просмотр д/ф и м/ф литературных произведений</p> <p><b>Словесные</b><br/>Чтение и рассказывание художественных произведений<br/>Заучивание наизусть, пересказы<br/>Обобщающие беседы</p> | <p>Ситуация общения в процессе режимных моментов<br/>- Дидактическая игра<br/>- Чтение (в том числе на прогулке)<br/>- Словесная игра на прогулке<br/>- Наблюдение на прогулке<br/>- Игра на прогулке<br/>- Ситуативный разговор<br/>- Беседа<br/>- Беседа после чтения<br/>- экскурсия</p> | <p>Художественная литература<br/>Видео и аудиотека<br/>Настольные, напольные дидактические игры<br/>Использование современных педагогических технологий: интерактивные,</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Речевые минутки</p> <p>Словотворчество</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Работа с полочкой «умных» книг</p> <p>Речевая гимнастика (скороговорки, чистоговорки)</p> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольно- печатные игры</li> <li>- Словесные игры</li> <li>-Игры-драматизации, инсценировки</li> <li>-Дидактические упражнения</li> <li>-Хороводные игры</li> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Подвижные игры, физкультминутки</li> <li>Праздники,досуги, развлечения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Разговор с детьми</li> <li>- Разучивание стихов, потешек</li> <li>- Сочинение загадок</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Разновозрастное общение</li> </ul> |  |
|--|---|--|--|

**Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей**

| <b>Направления образовательной работы</b>              | <b>Методы и приемы</b>  | <b>Формы организации образовательного процесса</b>   | <b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>   |
|--|---|--|---|
| <p><b>1.</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)</li> <li>- демонстрация объектов и иллюстраций, наблюдение, показ, рассматривание таблиц, моделей.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; подвижные игры; творческие игры (вт.ч.строительные)</li> <li>Элементарные опыты</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Чтение</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Исследовательская деятельность - Рассказ</li> <li>- Беседа</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul> | <p>Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др.</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</p> <p>Лепбук</p> <p>Уголок экспериментирования</p> <p>Коллекции</p> <p>Художественная литература</p> <p>Видео и аудиотека</p> <p>Настольные, напольные дидактические игры</p> |

|                       |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|
|                       | <p>рассказывание, беседа, объяснение, пояснения, словесные дидактические игры. Часто на одном занятии используются разные методы в разном их сочетании</p> <p><b>Практические:</b><br/><b>Практические методы</b> (упражнения, опыты, продуктивная деятельность)</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>   | <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;<br/>Анализ проблемных ситуаций;<br/>Участие в проектной деятельности</p> |
|                       | <p><b>Практические методы:</b><br/>Метод элементарных опытов – это преобразование жизненной ситуации, предмета и ли явления, с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин и их изменения и т. д. («Внутри человека есть воздух», «Обнаружить воздух в окружающем пространстве» и др.).<br/>Одним из <b>словесных методов</b> является рассказ педагога.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вопросы,                      • словесные игры,                      • обсуждения,</li> <li>• рассказы,                      • чтения художественной литературы,</li> <li>• стихи, • малые фольклорные формы.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Чтение</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Исследовательская деятельность - Рассказ</li> <li>- Беседа</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul> |  |
| <b>окружающий мир</b> | <p><b>Словесные методы:</b> объяснение, рассказ педагога, рассказ детей, чтение.</p> <p><b>Практические и игровые методы:</b> упражнение, игровые методы, элементарные опыты, моделирование.</p> <p><b>Наглядные методы:</b> Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. Метод демонстрации, включает различные приемы: показ предметов, образца, способа действий, демонстрация картин, иллюстраций. Использование ТСО - в обучении дошкольников используется демонстрация диафильмов, кинофильмов, презентаций.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Чтение</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Исследовательская деятельность - Рассказ</li> <li>- Беседа</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul> |  |



**Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей**

| Направления образовательной работы                | Методы и приемы  | Формы организации образовательного процесса   | Средства, технологии, используемые педагогом   |
|---|--|---|--|
| <p>1.</p> <p><i>художественной литературы</i></p> | <p><b>Словесный:</b><br/> Чтение и рассказывание художественных произведений<br/> Заучивание наизусть, пересказы<br/> Обобщающие беседы</p> <p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> </ul> <p>Чтение</p>   | <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Беседа</li> <li>- Сочинение загадок</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Использование различных видов театра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Беседа</li> <li>- Игра</li> <li>- Инсценирование- Викторина</li> </ul>  | <p>Создание художественно-ценной ПРС;<br/> Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, технология организации музыкально-познавательной деятельности<br/> Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;<br/> Использование интерактивных форм организации ОП: выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p> |
| <p><i>мир музыки</i></p>                          | <p><b>Наглядно-слуховой</b> метод является ведущим методом музыкального воспитания, так как без него неосуществимо восприятие музыки. Исполнение музыкальных 2 произведений педагогом или использование ТСО — основное содержание этого метода.</p> <p><b>Наглядно-зрительный</b> метод в музыкальном воспитании имеет вспомогательное значение и может быть отнесен к приемам. Зрительная наглядность (картины, рисунки, цветные карточки и т. д.)</p> <p><b>Словесные:</b><br/> Беседа, рассказ, пояснение, разъяснение</p> <p><b>Практические:</b><br/> Практический метод в музыкальном воспитании также очень важен. Показ педагогом исполнительских приемов в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах и освоение их детьми необходимы для музыкальной деятельности (исполнительской и творческой).</p> | <p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидакт. Игра -</li> <li>Шумовой оркестр</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> <li>- Импровизация</li> <li>- Беседа интегративного характера -</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- Музыкальное упражнение</li> <li>- Попевка</li> <li>- Распевка- Двигательный пластический танцевальный этюд -</li> </ul> |  |

|                                   |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|
|                                   |  | Творческое задание<br>- Концерт-импровизация<br>- Танец музыкальная сюжетная игра  |  |
| <i>изобразительного искусства</i> | <b>Наглядный:</b><br>наблюдение;<br>экскурсия;<br>образец воспитателя;<br>показ воспитателя.<br><b>Словесный:</b><br>беседа;<br>рассказ, искусствоведческий рассказ;<br>использование образцов педагога;<br>художественное слово.<br><b>Практический:</b><br>прием повтора;<br>работа на черновиках;<br>выполнение формообразующих движений рукой.<br>эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. | Наблюдение<br>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы<br>- Игра<br>- Игровое упражнение<br>- Проблемная ситуация<br>- Конструирование из песка<br>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)<br>- Создание коллекций<br>- Экспериментирование<br>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства |  |

#### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей

| Направления образовательной работы | Методы и приемы  | Формы организации образовательного процесса   | Средства, технологии, используемые педагогом  |
|------------------------------------|--|---|---|
| <b>мир труда.</b>                  | <b>Наглядные:</b><br>- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.<br>Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.<br>- Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).<br>Наглядные пособия, используемые для ознакомления | Наблюдение<br>- Чтение<br>- Игра<br>- Игровое упражнение<br>- Проблемная ситуация<br>- Беседа<br>- Совместная с воспитателем игра<br>- Совместная со сверстниками игра<br>- Индивидуальная игра<br>- Праздник | Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;<br>Анализ проблемных ситуаций;<br>Участие в проектной деятельности;<br>Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;<br>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности:<br>поручения, дежурства и др.<br>Детская литература |

|                         |  |   |   |
|-------------------------|--|---|---|
|                         | <p>с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.</p> <p><b>Словесные:</b><br/>         Рассказ педагога.<br/>         - Рассказы детей<br/>         - Беседа.<br/>         По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).<br/>         По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.<br/>         - Чтение художественной литературы.</p> <p><b>Практические:</b><br/>         Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).<br/>         - Элементарные опыты, экспериментирование.<br/>         Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.<br/>         - Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуация морального выбора</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>  | <p>Настольные игры<br/>         Дидактические игры<br/>         Набор сюжетных картинок<br/>         Атрибуты для организации игр на сплочение коллектива</p> |
| <p><i>мир людей</i></p> | <p><b>Практические:</b><br/>         Создание ситуаций занимательности<br/>         Создание ситуаций успеха<br/>         Познавательные игры<br/> <b>Словесные:</b><br/>         Ситуационный разговор<br/>         Объяснение<br/>         Беседа<br/>         Рассказ</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Игра</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеofilmов,</li> </ul> |   |

|  |   |                                       |  |
|--|---|---------------------------------------|--|
|  | Дискуссии<br>Анализ жизненных ситуаций<br><b>Наглядные:</b><br>Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). | телепередач<br>-- Экспериментирование |  |
|--|---|---------------------------------------|--|

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

| Направления образовательной работы | Методы и приемы   | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии, используемые педагогом  |
|------------------------------------|---|--|---|
|                                    | <b>Наглядные:</b><br>показ упражнений<br>-использование пособий<br>- имитация<br>использование музыки<br>-использование ударного инструмента (бубна, барабана)<br><br><b>Словесные:</b><br>Команды, объяснения, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы.<br><br><b>Практические:</b><br>повторение упражнений<br>- проведений в игровой форме<br>-проведение в соревновательной форме | Игровая беседа с элементами движений, утренняя гимнастика, совместная, деятельность взрослого и детей тематического характера, игра, контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность<br>- Игра<br>- Ситуативный разговор<br>- Беседа<br>- Рассказ<br>- Чтение<br>- Интегративная деятельность<br>- Проблемная ситуация<br>- Проектная деятельность<br>- Создание коллекций<br>- Тематический досуг | <u>Здоровьесберегающие технологии:</u><br>- Утренняя гимнастика,<br>- физкультурные занятия,<br>- музыкальные занятия,<br>- физкультминутки,<br>- двигательные разминки,<br>- гимнастика после сна,<br>- подвижные игры,<br>- физкультурные упражнения на прогулке,<br>- спортивные игры,<br>- спортивные упражнения,<br>- спортивные развлечения,<br>- День здоровья,<br>- спортивные праздники,<br>-корректирующие гимнастики по профилактике нарушения осанки. |
| мир движений                       | <b>Наглядные:</b><br>показ упражнений<br>-использование пособий   | Игровая беседа с элементами движений<br>- Интегративная деятельность   |   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>- имитация<br/>использование музыки<br/>-использование ударного инструмента (бубна, барабана)</p> <p><b>Словесные:</b><br/>Команды, объяснения, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы.</p> <p><b>Практические:</b><br/>повторение упражнений<br/>- проведения в игровой форме<br/>-проведение в соревновательной форме</p> | <p>- Утренняя гимнастика<br/>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера<br/>- Игра<br/>- Контрольно-диагностическая деятельность<br/>- Экспериментирование<br/>- Физкультурное занятие<br/>- Спортивные и физкультурные досуги</p> |  |
|--|---|---|--|

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

| Направления образовательной работы                              | Методы и приемы  | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии, используемые педагогом  |
|---|--|--|---|
| <p>Приоритетное направление «Будьте здоровы» (А.А. Ошкина).</p> | <p><b>Словесные методы</b><br/>— название упражнения;<br/>— описание;<br/>— объяснения;<br/>— указания;<br/>— команды;<br/>— вопросы к детям и др.</p> <p><b>Практические методы</b><br/>— показ физических упражнений;<br/>— имитация, то есть подражание действиям животных, птиц, явлениям природы и общественной жизни.</p> <p>Наглядные<br/>- Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)<br/>- Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)<br/>- тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> | <p>Физкультурные занятия<br/>Утренняя гимнастика<br/>Закаливающие процедуры<br/>Корректирующая гимнастика<br/>Подвижные игры и упражнения<br/>Гимнастика пробуждения<br/>Физкультминутки<br/>Физкультурные упражнения на прогулке<br/>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> | <p>- использование схем-символов , алгоритмов</p> <p><u>Информационные технологии:</u><br/>- интерактивные пособия<br/>-мультимедийные зарядки</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u><br/>- физминутки<br/>- пальчиковая гимнастика<br/>- разминки<br/>-</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p><i>Региональный компонент</i><br/>         Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли»</p> | <p><b>Словесный:</b><br/>         Чтение и рассказывание художественных произведений о родном крае<br/>         Заучивание наизусть, пересказы<br/>         Обобщающие беседы</p> <p><b>Наглядный</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, игрушки народного творчества</li> <li>просмотр фильмов и презентаций о родном крае</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> <li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Практический:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические, настольно- печатные игры</li> <li>Словесные игры</li> <li>Игры-драматизации, инсценировки</li> <li>Дидактические упражнения</li> <li>Хороводные игры</li> </ul> | <p>Мотивация.<br/>         Субъект-субъект, сотрудничество.<br/>         Интеграция.<br/>         Проектная деятельность.<br/>         Партнерство.<br/>         Комплексный подход к обучению.<br/>         Самостоятельно-поисковая деятельность.<br/>         Разнообразие видов деятельности.<br/>         Совместная деятельность воспитателя и ребенка.<br/>         Взаимодействие с семьями детей.<br/>         Учет интересов детей.<br/>         Эмоциональная насыщенность</p> | <p>Здоровьесберегающие технологии<br/>         Технологии проектной деятельности<br/>         Технологии исследовательской деятельности<br/>         Информационно-коммуникационные технологии<br/>         Личностно-ориентированные технологии<br/>         Технология портфолио<br/>         Социоигровые технологии</p> |
|---|--|---|---|

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

### *Возрастная группа 4-5 лет*

| Дни недели | 07:00-08:50<br>Утро ОД в РМ/СДД   | НОД | 10:30-11:30<br>Прогулка ОД в РМ/СДД  | 15:00-17:00<br>вечер ОД в РМ/СДД  | 17:00-18:30<br>2прогулка ОД в РМ/СДД  |
|------------|---|-----|--|---|---|
| Четверг    | 1. Утренняя гимнастика (Ф,П,С-К)<br>2. Совместная д-ть с педагогом по ИЗО д-ти<br>3. ДИ ФЭМП<br>4. Совместная д-ть с педагогом в книжном уголке (Р,П,С-К,Х-Э) |     | 1. Целевая прогулка/экскурсия, наблюдение за окружающим (П,Р,Ф,С-К)<br>2. Подвижные игры (метание)(Ф,С-К,П)<br>3. Самостоятельная д-ть (Выносной материал) | 1. Гимнастика после сна, оздоровительные мероприятия (Ф,П)<br>2. Ди (предметный и природный мир)<br>3. Сопровождение самостоятельной игровой д-ти | 1. Подвижные игры (метание) (Ф,С-К,П)<br>3. Самостоятельная д-ть (Выносной материал) (С_К,П,Р,Ф)<br>4. Индивидуальная работа по развитию движений-Ф |

|  |  |  |  |           |  |
|--|--|--|--|-----------|--|
|  |  |  | (С_К,П,Р,Ф)<br>4.Индивидуальная работа<br>по развитию движений-Ф | (С-К,П,Р) |  |
|--|--|--|--|-----------|--|

- Модель образовательной деятельности на неделю**

| Детская деятельность // образовательная область   | Количество НОД в неделю   |           |          |         |          |
|---|---|-----------|----------|---------|----------|
|   | І мл.гр.  | ІІ мл.гр. | Сред.гр. | Ст.гр.  | Подг.гр. |
|   | Основная общеобразовательная программа детского сада<br>№ 68 «Серебряное копытце» |           |          |         |          |
| <b>Предметная деятельность</b> и игры с составными и дид.игрушками  | 1   | -         | -        | -       | -        |
| <b>Общение и рассматривание картин</b>  | 1   | -         | -        | -       | -        |
| <b>Экспериментирование с материалами и веществами</b><br>(рисование/конструирование/лепка/аппликация)                             | 2   | -         | -        | -       | -        |
| <b>Коммуникативная деятельность</b> // речевое и социально-коммуникативное развитие   | -   | 1         | 1        | 2       | 2        |
| <b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> // познавательное и социально-коммуникативное развитие                       | -   | 1,75      | 1,75     | 2,75    | 3,75     |
| <b>Восприятие художественной литературы</b> (сказок, стихов)  | ОД в РМ   | -         | -        | -       | -        |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> // речевое и художественно-эстетическое развитие                          | -   | ОД в РМ   | ОД в РМ  | ОД в РМ | ОД в РМ  |
| <b>Изобразительная деятельность /Конструирование из разного материала</b> ( познавательное и художественно-эстетическое развитие) | -   | 1         | 1        | 1       | 1        |
| <b>Изобразительная деятельность</b> // художественно-эстетическое развитие  | -   | 1         | 1        | 1       | 1        |
| <b>Музыкальная деятельность</b> // художественно-эстетическое и речевое развитие  | 2   | 2         | 2        | 2       | 2        |

|  |   |                 |                 |                 |                |
|--|---|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|
| <b>Двигательная деятельность</b> // физическое и познавательное развитие   | 2   | 3               | 3               | 3               | 3              |
| <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> // социально-коммуникативное и познавательное развитие   | Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности                          |                 |                 |                 |                |
| <b>Игровая деятельность</b> //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.  | Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности                          |                 |                 |                 |                |
| <b>Основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания<br/>(часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>  |   |                 |                 |                 |                |
| Углубленное содержание ООП   | ОД в РМ   | ОД в РМ         | ОД в РМ         | ОД в РМ         | ОД в РМ        |
| Учет этнокультурной ситуации (программа «Волжская земля – родина моя»)   | -   | 0,25            | 0,25            | 0,25            | 0,25           |
| Общеобразовательная программа в различных видах деятельности воспитанников «Будьте здоровы» под научной редакцией кандидата педагогических наук, доцента кафедры «Дошкольная педагогика и психология» Тольяттинского государственного университета А.А. Ошкиной. | <b>Интеграция в различные виды совместной образовательной деятельности в режиме дня</b> |                 |                 |                 |                |
| <b>Количество НОД по ООП в неделю</b>  | <b>8</b>  | <b>10</b>       | <b>10</b>       | <b>12</b>       | <b>14</b>      |
| <b>Объем учебной нагрузки по ООП в неделю</b>  | <b>80 мин</b>   | <b>120 мин.</b> | <b>170 мин.</b> | <b>250 мин.</b> | <b>420мин.</b> |
| <b>Дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования</b>  |   |                 |                 |                 |                |
|  |   |                 |                 |                 |                |
| <b>Количество НОД по доп. образованию в неделю</b>   | 2   | 3               | 3               | 4               | 5              |
| <b>Объем учебной нагрузки доп. образованию в неделю</b>  | 20  | 30              | 30              | 100             | 150            |
| <b>Общее количество НОД в неделю</b>   | 10  | 13              | 13              | 16              | 19             |
| <b>Общий объем учебной нагрузки в неделю</b>   | <b>100</b>  | <b>150</b>      | <b>200</b>      | <b>350</b>      | <b>570</b>     |



- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Примерное комплексно-тематическое планирование содержания образовательного процесса в дошкольной образовательной организации**

| <b>Месяц</b> | <b>Срок проведения</b> | <b>Объединяющая («рамочная») тема</b>                              | <b>средняя группа (4–5 лет)</b>             | <b>Итоговое мероприятие</b>  |
|--------------|------------------------|--|---|--|
| <b>1</b>     | <b>2</b>               | <b>3</b>   | <b>4</b>                                    | <b>5</b>   |
| Сентяб       | 1-я неделя             | «Мой город»  | Мой родной город»                           | Выставка детских работ по теме.<br>Викторина<br>«Я знаю свой город».<br>Поле чудес «Знатоки родного города».<br>Презентация книжек-самоделок «Город, в котором я живу» |
|              | 2-я неделя             | «Осень, перелётные птицы»<br>(8 сентября — Всемирный день журавля) | «Осенние путешественники. Перелётные птицы» | Праздник Урожая.<br>Выставка поделок по теме.<br>Досуг «Витамины на грядке и дереве».<br>Викторина<br>«Хлеб — всему голова»  |
|              | 3-я неделя             | «Моя семья»  | «Моя семья, моя родословная»                | Выставки: фотогазет, рисунков, генеалогических древ.<br>Развлечение «Мама, папа, я — дружная семья».<br>Семейные посиделки. Конкурс рисунков «Наш семейный герб»       |

|       |                   |  |  |  |
|-------|-------------------|--|--|--|
|       | 4-я<br>нед<br>еля | «Детский сад»<br>(27 сентября — День<br>воспитателя и всех<br>дошкольных<br>работников)                      | «Поздравляем детский сад!»                             | Выставка коллекций игрушек (любимых и сделанных своими руками), рисунков «Портреты наших педагогов».<br>Концерт для педагогов детского сада              |
| О     | 1-я<br>недел<br>я | «Бабушки и дедушки» (1<br>октября —<br>Международный день<br>пожилых людей)                                  | «Праздник пожилого чело-<br>века»                      | Выставка рисунков «Наши бабушки и дедушки».<br>Фотогазета «Нам года — не беда».<br>Концерт для бабушек и дедушек   |
|       | 2-я<br>недел<br>я | «Мир животных» (2<br>октября — Всемирный<br>день животных)   | «В мире животных»                                      | Выставка рисунков, стенгазет по теме.<br>Викторина/ КВН «Юные следопыты».<br>Проект «Животные в сказках»   |
|       | 3-я<br>нед<br>еля | «Моя Родина»   | «Путешествие по родной<br>стране»                      | Музыкально-литературная композиция по теме, выставка рисунков, макетов   |
|       | 4-я<br>нед<br>еля | «Мультфильмы»  | «Страна Мультипликация»                                | Мульти-концерт, выставка альбомов с зарисовками детей «По мотивам любимых мультфильмов».   |
|       |                   |  |  | Дискотека «Мульти-<br>пульти».<br>Игра-инсценировка «Одну простую сказку хотим мы показать». Презентация коллекции<br>«Положительные герои мультфильмов» |
| Ноябр | 1-я<br>недел<br>я | «Дружба»<br>(4 ноября —<br>День народного<br>единства; 16 нояб-<br>ря — Международный<br>день толерантности) | «Дружат люди на планете,<br>дружат взрослые и<br>дети» | Фотовыставка «Дружба крепкая...».<br>Развлечение «Мы дружные ребята».<br>Театрализованное представление  |

|    |            |  |                                    |  |
|----|------------|--|------------------------------------|--|
|    | 2-я неделя | «Игры и игрушки»   | Неделя игры и игрушки»             | Вечер игр и загадок «Играй веселей».<br>Игровое представление «Волшебная шкатулка»   |
|    | 3-я неделя | «Предметный мир»   | Предметы, материалы и их свойства» | Конкурс «Музыкальные инструменты своими руками».<br>Выставки детских коллекций.<br>Проект «Весёлая ярмарка»  |
|    | 4-я неделя | детский мир (20 ноября — Всемирный день детей)   | «Что я знаю о себе»                | Концерт «Наш любимый детский сад, ребятишкам очень рад».<br>Фотовыставка «Дети в разные периоды детства»   |
| Де | 1-я неделя | «Зима»   | «Зимнее путешествие»               | Проект «Каким бывает снег».<br>Развлечение на улице «Здравствуй, зимушка-зима».<br>Акция «Поможем птицам перезимовать».<br>Театрализованная игра «Тайны Лесовичка». Спектакль «Зимовье зверей» |
|    | 2-я неделя | «Я — человек» (10 декабря — День прав человека; 12 декабря — День Конституции; 20 декабря — Международный день солидарности людей) | «Я имею право»                     | Коллективный коллаж «Пусть на планете будет мир».<br>Досуг «Права ребёнка».<br>Досуг «Как мы растём».<br>Стенгазета «Из чего же сделаны наши мальчишки (девчонки)»                             |
|    | 3-я неделя | Новый год  | Мастерская Деда Мороза»            | Конкурс «Ёлочные украшения».<br>Коллаж «Наш Новый год».<br>Развлечение Подарки на ёлку малышам»  |
|    | 4-я неделя | Новый год  | «К нам приходит Новый год!»        | Новогодний праздник  |
| Я  | 2-я неделя | Охрана природы (11 января — День заповедников и  | «Красная книга и её обитатели»     | Экологический журнал «Природа вокруг нас».<br>Викторина «Друзья природы».<br>Изготовление листовок «Будем беречь, и охранять природу»  |

|       |                   |   |   |   |
|-------|-------------------|---|---|---|
|       |                   | национальных парков)  |   |   |
|       | 3-я<br>нед<br>еля | обретатели и фантазёры<br>(17 января — День<br>детских изобретений)         | «Выдумщики и<br>изобретатели»                                     | Развлечение «Путешествуем по стране Мастеров».<br>Мюзикл «Сказка о том, как избушка стала дворцом».<br>Конкурс сооружений из снега  |
|       | 4-я<br>нед<br>еля | Неделя добра  | «Спешите делать добро»  | Развлечение «Путешествие в страну доброты».<br>Фотокомпозиция «Наши добрые дела»  |
| Февра | 1-я<br>недел<br>я | Зимние каникулы   | Содержание выбирает<br>педагогический<br>коллектив (см. табл. 34) |   |
|       | 2-я<br>недел<br>я | Комнатные растения,<br>растения на<br>подоконнике                           | «Огород круглый год»  | Выставка комнатных растений.<br>Музыкально-литературная композиция  |
|       | -я<br>нед<br>еля  | «День защитника<br>Отечества»<br>(23 февраля — День<br>защитника Отечества) | «Наша армия сильна»   | Праздник «Слава защитникам Отечества».<br>Выставка детских рисунков «Наши защитники».<br>Спортивно-развлекательная программа «А ну-ка, папы!».<br>Презентация коллекции «Военная техника» |
|       | 4-я<br>нед<br>еля | «Моя страна»  | «Герои России»  | Игра-путешествие «Моя Родина — Россия». Литературная гостиная «Моё Отечество —<br>Россия».<br>Проект «Удивительное путешествие по России»   |
| М     | 1-я<br>недел<br>я | «Домашние любимцы» (1<br>марта — День кошек в<br>России)                    | «Домашние питомцы»  | Презентация групповых альбомов «Мой домашний питомец»   |

|        |                   |   |                                  |  |
|--------|-------------------|---|----------------------------------|--|
|        | 2-я<br>нед<br>еля | «8 Марта —<br>Международный<br>женский день»                                      | «Мамин праздник»                 | Выставка детских рисунков «Милая мамочка моя».<br>Праздник для мам, бабушек  |
|        | 3-я<br>недел<br>я | Земля — наш дом» (20<br>марта —<br>Международный день<br>Земли)                   | Сбережём свою планету»           | КВН «Растения — зелёный цвет Земли».<br>Презентация «Жалобная книга Земли».<br>Конкурс знатоков природы  |
|        | 4-я<br>нед<br>еля | «Театр» (27 мар<br>та — Всемирный день<br>театра)                                 | «Маленькие театралы»             | Досуг «День театра».<br>Театрализованные представления.<br>Музыкально-драматическая фантазия «У самого синего моря».<br>Выставка театрального реквизита, сделанного руками детей             |
| Апрель | 1-я<br>недел<br>я | «Книги» (2 апреля —<br>Международный день<br>детской книги)                       | «Книжкина неделя»                | Выставка книжек-самоделок.<br>Инсценировки любимых произведений.<br>Экскурсия в библиотеку   |
|        | 2-я<br>нед<br>еля | «Космос, космонавты» (12<br>апреля — Всемирный<br>день авиации и<br>космонавтики) | Покорители космических<br>высот» | Выставка детского творчества «Земля и её соседи».<br>Презентация коллекции «Космонавты».<br>Конкурс «Космос, звёзды и другие планеты».<br>Физкультурное развлечение «В космос скоро полетим» |
|        | 3-я<br>недел<br>я | «Весна»   | «Приметы весны»                  | Музыкально-литературная композиция.<br>Выставка кормушек для птиц  |



|     |                          |   |   |  |  |  |  |   |  |  |   |
|-----|--------------------------|---|---|--|--|--|--|---|--|--|---|
| май | «Каким я знаю профессии» | <u>Коммуникативная</u><br>«Кто работает в детском саду»<br>«Конспекты комплексно-тем.зан.»<br><u>Позн – иссл.</u><br>«Нужные профессии»<br><u>Изобразительная</u><br>«кем я хочу стать»<br><u>Восприятие х/л</u><br>Чтение В.Маяковский «Кем быть?» | Проект «Всем сотрудникам сегодня, говорим спасибо, мы!»<br>Трудовой десант «Кому надо помочь? Мы идем к вам!»:<br>наводить порядок в группе;<br>убирать постель после сна | Рисование «Чем мы любим, заниматься в ДС»,<br>Лепка «Что нужно повару»<br>Аппликация «Наша группа»<br>Конструирование «макет дс»,<br>выкладние из плоскостного конструктора «путь от группы до медпункта»,<br>из кон-ра «Лего» | Эвристическая беседа «Кто заботится о нас»<br>Сит. разг. «Чтобы произошло, если бы в саду не было бы взрослых» | Чтение С. Михалков «А что у вас?»,<br>О. Кригер «На прогулку»,<br>Н. Найдёнова «Наши полотенца»<br>Заучивание Дж. Родари «Чем пахнут ремесла». | Коллекция предметов «Угадай, кем я работаю»<br>«Волшебный наперсток» | С/р «Профессии»<br>Д/и «Узнай по фотографии и место в детском саду»,<br>Д/и «Кто потрудились?»,<br>Д/и «Кому что нужно для труда»,<br>Д/и «Назови три предмета»<br>Д/и «Выбираем работу»<br>Игра драматизация: «Профессии в детском саду» | трудовете поручения: подклеить книги, ремонт игрушек | Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами профессий: Воспитатель, пом.воспитателя, Заведующий, Медсестра, повар, (делопроизводитель), | 1.Поздравительная фотогазета «Кто работает у нас в саду».<br>2.Выставка рисунков «Наш любимый детский сад». |
|-----|--------------------------|---|---|--|--|--|--|---|--|--|---|

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

#### Модель двигательного режима детей в детском саду

| №  | Компоненты          | Особенности организации  |
|--|---------------------|--|
| <b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b> |                     |  |
| 1.1  | Утренняя гимнастика | Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин. |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 1.2   | Оздоровительный бег  | Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.  |
| 1.3   | Физкультминутка  | Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.  |
| 1.4   | Подвижные игры на прогулке   | Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.                            |
| 1.5   | Индивидуальная работа по развитию движений                                     | Ежедневно во время прогулки.  |
| 1.6   | Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем  | Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.   |
| 1.7   | Пробежка по массажным дорожкам   | Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.   |
| <b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>                              |  |   |
| 2.1   | По физической культуре   | Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.   |
| <b>2. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>                               |  |   |
| 3.1   | Спортивные секции  | По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).  |
| <b>4. Самостоятельная деятельность</b>  |  |   |
| 4.1   | Самостоятельная двигательная деятельность                                      | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.  |
| <b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b> |  |   |
| 5.1   | Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с. | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей. |

- **Модель оздоровительного режима**



**Модель оздоровительного режима**

| <b>Оздоровительные мероприятия</b>                         | <b>Особенности организации</b>                     |
|--|--|
| Прием детей на воздухе                                     | С мая по октябрь                                   |
| Воздушно-температурный режим:<br>- в группе<br>- в спальне | Ежедневно<br>+18...+20 С<br>+16...+18 С            |
| Сквозное проветривание                                     | не менее 10мин., каждые 1,5 часа<br>до +14...+16 С |
| Одежда детей в группе                                      | Облегченная  |
| воздушные и водные процедуры после дневного сна            | Ежедневно, по мере пробуждения детей,<br>5-10 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке         | Ежедневно, не менее 2 раз в день                   |

## Перечень закаливающих мероприятий

| № п/п                               | Виды закаливающих мероприятий               | 1 младшая группа   | 2 младшая группа | Средняя группа   | Старшая группа | Подготовительная группа |
|-------------------------------------|---|--|------------------|------------------|----------------|-------------------------|
| <b>1. Основные виды закаливания</b> |   |  |                  |                  |                |                         |
| 1.1.                                | Утренняя гимнастика на свежем воздухе       |  | Сентябрь-октябрь | Сентябрь-октябрь | +              | +                       |
| 1.2.                                | Одностороннее проветривание                 | +  | +                | +                | +              | +                       |
| 1.3.                                | Обеспечение температурного режима помещений | +  | +                | +                | +              | +                       |
| 1.4.                                | Полоскание зева прохладной водой            | Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры | +                | +                | +              | +                       |
| 1.5.                                | Босоножье                                   | Ив-в носках<br>II-III кв-босиком с 3-х до 20-ти минут    | +<br>до 30 мин   | +<br>до 40 мин   | +<br>до 1 часа | +<br>до 1,5 час         |
| 1.6.                                | Прогулки на свежем воздухе                  | +  | +                | +                | +              | +                       |
| 1.7.                                | Сквозное проветривание                      | +  | +                | +                | +              | +                       |
| 1.8.                                | Игры с водой                                | +  | +                | +                | +              | +                       |

|       |  |                                  |   |   |   |   |
|-------|--|----------------------------------|---|---|---|---|
| 1.9   | Обрызгивание тела из брызгалок (летом)                     |                                  | + | + | + | + |
| 1.10. | Солнечные ванны  | +                                | + | + | + | + |
| 1.11  | Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час) | +                                | + | + | + | + |
| 1.12  | Облегченная одежда на физкультурных занятиях               | +                                | + | + | + | + |
| 1.13  | Сон при открытых фрамугах                                  | +                                | + | + | + | + |
| 1.14  | Сон без маек   | Со второй половины учебного года | + | + | + | + |
| 1.15  | Физические упражнения после дневного сна                   | II квартал                       | + | + | + | + |
| 1.16  | Комбинированная «Дорожка здоровья»                         | +                                | + | + | + | + |
| 1.17. | Оздоровительный бег на свежем воздухе.                     |                                  |   | + | + | + |

**2. Специальные (интенсивные) методики закаливания**

|      |                                     |   |                          |   |   |   |
|------|-------------------------------------|---|--------------------------|---|---|---|
| 2.1. | Ходьба по мокрой траве (летом)      | +   | +                        | + | + | + |
| 2.2. | Обширное умывание прохладной водой  | Руки и лицо водой комнатной температуры                               | Руки до локтя, лицо, шея | + | + | + |
| 2.3. | Ходьба по мокрой дорожке            | II квартал  | +                        | + | + | + |
| 2.4  | Контрастное обливание стоп          |   | +                        | + | + | + |
| 2.5. | Обливание ног холодной водой        |   | +                        | + | + | + |
| 2.6  | Плавание в закрытом бассейне        | Со II половины уч.года (после полной адаптации ребенка к условиям ДС) | +                        | + | + | + |
| 2.7  | Купание в открытом бассейне (летом) |   | +                        | + | + | + |

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

| Культурная практика  | виды деятельности  | Содержание   | Периодичность использования |
|--|--|--|-----------------------------|
| <b>Творческая мастерская</b><br>(рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• - изобразительная деятельность</li> <li>• - познавательно-исследовательская</li> <li>• - конструирование из разного материала</li> <li>• - коммуникативная</li> <li>• - игровая</li> <li>• образовательные ситуации с единым названием (например, «Город мастеров»)</li> <li>• проведение ежемесячных проектов (например, «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д.)</li> </ul>   | Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.<br>Результаты деятельности мастерской.... | Ежедневно по четвергам      |
| <b>Исследовательская лаборатория</b>   | Наблюдение, проведение элементарных опытов и экспериментов (с песком, глиной, водой, магнитами и пр.); рассматривание различных объектов (работа с микроскопами и лупами, коллекции минералов, бабочек; гербарии; отдельные интересные экспонаты, плакаты, репродукции и пр.); познавательные игры (дидактические игры разной тематики; работа с магнитными и бумажными панно и т.п.); для практической деятельности с целью закрепления и уточнения определенной информации, развития мелкой моторики рук (материалы для изодетельности, плетения, мозаика и пр.). работа с аудиоплеерами, с помощью которых дети прослушивают аудиокассеты (со сказками, стихами, песнями) и записи. | Цель игротеки активизировать на разнообразном содержании самостоятельную познавательную активность детей; закреплять, конкретизировать и расширять имеющиеся и получаемые детьми сведения о мире; организовывать взаимодействие педагогов, родителей и детей.  | Ежедневно по Средам         |
| <b>Книжкин час</b>   | темы книг: («Профессии», «Строительные   | формировать умение наблюдать, сравнивать,  | По четвергам                |

|                  |  |   |                          |
|------------------|--|---|--------------------------|
|                  | инструменты), «Строительные материалы», «Строительная техника»), физическое развитие («Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки», «Виды спорта»), познавательное развитие («Школьные принадлежности», «Животные России», «Водоёмы», «Камни», «Космонавты», «Открытки, марки»), речевое развитие («Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов», «Вежливые слова»). | способствовать проявлению избирательных интересов;<br>развивать познавательный интерес и потребности, любознательность;<br>расширять кругозор воспитанников;<br>прививать навыки культуры и оформления коллекции и сбора материала;<br>формировать бережное отношение к хранению коллекций;<br>обогащать и активизировать словарь детей;<br>Обогащать предметную среду группы за счет создания коллекций и выставок<br>активизировать участие родителей в образовательном процессе; |                          |
| Двигательный час | Коммуникативная,<br>Игровая<br>Двигательная.   | Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.  | Еженедельно по вторникам |

### Традиции группы

| Традиция                       | Возрастная группа       | Методика  |
|--------------------------------|-------------------------|---|
| «Обживание» группы – новоселье | Все возрастные группы   | Традиция проходит в начале учебного года. Дети вместе с педагогом знакомятся с групповой комнатой, местоположением игрушек и материалов, оборудования и т.д. также в этот момент присваивается ребенку шкаф, место за столом, кровать. Оговариваются правила поведения в группе: обращение и хранение игрушек и материалов; отношения между детьми и между детьми и взрослым. |
| Утро радостных встреч          | С первой младшей группы | Встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров или сюрпризов   |
| Дни рождения                   | С первой младшей группы | Чествование именинника может проводиться как в групповом помещении, так и в музыкальном зале. Каждая возрастная группа определяет самостоятельно на протяжении мероприятия мероприятия данного события.   |

|                       |                          |   |
|-----------------------|--------------------------|---|
| Сокровищницы          | Со второй младшей группы | <p>В начале учебного года каждый ребенок приносит в группу свою «сокровищницу». Это может быть сумочка, рюкзачок, косметичка и т. п. «Сокровищницы» выбираются ребенком дома вместе с его родителями. Хорошо, если родители проявят творчество и сделают эту «сокровищницу» для своего ребенка сами (сошьют, вышьют, украсят, свяжут и пр.).</p> <p>В «сокровищнице» ребенок хранит наиболее значимое и ценное для себя. Ее содержимое — неиссякаемый источник для наблюдений, бесед с ребенком в течение всего учебного года.</p> <p>Дети имеют право в свободное время взять свои «сокровищницы» и погрузиться в их содержимое. Именно в такие минуты педагог должен проявить интерес к ребенку и его занятию, подсесть к нему, завести беседу. Дети с охотой отзываются на подобное общение, так как оно построено на близком и интересном для ребенка содержании.</p> <p>Продумайте место хранения детских «сокровищниц». Это может быть полочка, шкаф в группе; ребенок может хранить «сокровищницу» в своем шкафу в раздевалке.</p> <p><b>П о м н и т е !</b> «Сокровищницы» — личная собственность ребенка. Взрослые не имеют права без детей трогать их, что-либо выбрасывать из них.</p> |
| Познавательные сказки | Со средней группы        | <p>В работе с детьми четырех-пяти лет рекомендуется использовать сказки с познавательным содержанием. Педагоги используют авторские сказки или придумывают их сами.</p> <p>Главная особенность познавательных сказок для детей четырех лет заключается в том, что все проблемы, события и приключения героев связаны с познанием реальных предметов и явлений нашего большого мира.</p>   |
| Народные посиделки    | Со средней группы        | <p>В это время за празднично сервированным столом, непринужденной беседой дети учатся общаться друг с другом и со взрослым, соблюдению застольного этикета, культуре поведения за столом и т.д.</p>   |
| Создание коллекций    | Со средней группы        | <p>Знакомство детей с предметами окружающего мира, их разнообразием по качеству, расцветке и т.д., об использовании в жизни человека.</p> <p>Педагоги подбирают разнообразные образцы предмета окружающего мира (например, ткани, пуговиц и т.д.), которые должны быть аккуратно подрублены. Для создания коллекции понадобится большой альбом (для рисования или фотографий).</p> <p>При первом знакомстве с тканями понадобятся увеличительные стекла — лупы.</p> <p>Педагог вносит в группу и раскладывает на детском столе образцы, предлагает детям рассмотреть их, обращает их внимание на разнообразие; сделать из образцов коллекцию (крепит образцы на страницы альбома или вкладывает их в фотоальбом).</p> <p>В последующем коллекция периодически пополняется новыми поступлениями, которые приносят из дома воспитатели и дети. Работая с коллекцией, дошкольники узнают разные свойства предметов, на основе полученных представлений они формулируют правила обращения с вещами и предметами.</p>  |
| Оформление портфолио  | С первой младшей группы  | <p>В рамках антропологического контекста тьюторских практик, оформляются детские портфолио. В младших группах — преимущественно родителями, а в старших группах — самими детьми. Содержание портфолио — это достижения детей, их творчество, результаты проектной деятельности.</p>   |
| Общение по скайпу     | Подготовительная группа  | <p>Общение по скайпу происходит с помощью планшетов в рамках внедрения он-лайн технологии. Воспитанники общаются с заболевшими или находящимися в отпуске товарищами.</p>   |

|                                   |                       |   |
|-----------------------------------|-----------------------|---|
| Хочу все знать (онлайн экскурсии) | Со средней группы     | Большую роль играют занятия-экскурсии по ознакомлению с родным городом. Педагогическая практика подтверждает, что экскурсионная форма работы с детьми обладает большой учебно-воспитательной эффективностью. Без экскурсий обучение неизбежно приобретает словесно-книжный характер. Огромное значение экскурсий в том, что они обеспечивают формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни  |
| Тайны Деда Мороза                 | Все возрастные группы | Ежегодно у детей происходит слепой обмен подарками, дети находятся в ожидании праздника и чудес, готовятся и пребывают в состоянии восторга. Эмоциональный фон повышается, коммуникации в детском коллективе проходят в неформальной обстановке и детский коллектив становится дружнее  |
| День помощи малышам               |                       | В детских садах педагоги реализуют технологию эффективной социализации «Дети - волонтеры», которая предполагает разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим. Педагоги помогают старшим дошкольникам научить малышей играть в различные игры, одеваться, лепить, рисовать и т. д.<br>Волонтерство - это синоним слова «доброволец». Поэтому волонтерство - прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентироваться в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.<br>Волонтерство - это бесплатная помощь, в результате своего труда ребенок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения |
| Трудовые акции                    | Все группы            | Тематические трудовые акции направлены на сотрудничество семьи и ДООУ в решении проблем образования и воспитания детей, по различным образовательным областям, повышение роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и трудового воспитания ребенка.   |

#### 2.4. Способы поддержки детской инициативы.

##### Способы поддержки детской инициативы

| Образовательная область             | Создание условий  | Позиция педагога (приемы поддержки)  |
|-------------------------------------|---|--|
| художественно-эстетическое развитие | Насыщение РППС:<br>- Дидактические игры, наглядный материал<br>- организация выставки детских работ (рисунки, поделки, коллажи) выставляются на всеобщее обозрение на стенде "Наше творчество", "Стена успеха"<br>- фонд сенсорных материалов: картон и бумага разнообразных цветов и оттенков, фактуры, наборы | - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства<br>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)<br>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми<br>- практиковать выполнение коллективных работ<br>- поощрять стремление детей к экспериментированию с |



|  |   |
|--|---|
| <p>форм плоских и объемных фигур, фигурок животных для тактильного обследования и игры "Чудесный мешочек".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, способствующие развитию точности и дифференцированности восприятия; игры по типу пространственного моделирования; мелкие игрушки и предметы для декорирования и обыгрывания, а также представление изображения (информации, предметов) по принципу контраста.</li> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр настольный;</li> <li>- ширма;</li> <li>- наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур, кукол-марионеток) для разыгрывания сказок;</li> </ul> </li> <li>- театр, сделанный самими детьми и воспитателями (конусы с головками-насадками, разные маски, декорации) ; <ul style="list-style-type: none"> <li>- персонажи с разным настроением;</li> <li>- материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы и другие материалы) ;</li> <li>- готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы;</li> <li>- атрибуты-заместители (круги разных цветов, полоски разной длины) для обозначения волшебных предметов и разметки пространства;</li> </ul> </li> <li>- элементы ряженья, парики и прочее.</li> </ul> | <p>различными изобразительными материалами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> </ul> |
|--|---|

Познавательное развитие

### Центр сенсорного развития

- Народные игрушки – пирамидки, матрешки, бочонки и т.д.
- геометрическое лото,
- лото «Форма и цвет»;
- игры – головоломки на составление фигур: «Танграм», «Подбери фигуру», «Кораблик», «Подбери по цвету» и т. д.;
- шнуровки, застёжки, вкладыши, плетения, игры с прищепками;
- напольная мозаика – пазл из 12- 24 частей.
- счёты с цветными бусами.
- мерки разного размера.
- логико-математические игры: «Счетовозик», «Цифра-домино», и др.;
- дидактические игры: «Составь фигуру», «Сложи узор», «Разрезные картинки»;
- игрушки-головоломки (из 4-5 элементов);
- набор кубиков с цифрами;
- набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр;
- геометрические фигуры;
- дидактические пособия «Что сначала, что потом».

### Центр экспериментирования

Игры с водой, снегом, льдом

- «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков);
- «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки);
- «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в

- Относитесь к ребенку спокойно и доброжелательно, так же, как к другим детям.
- Учитывайте индивидуальные возможности и особенности ребенка при выборе форм, методов, приемов работы.
- Сравнивайте ребенка с ним самим, а не с другими детьми.
- Создавайте у ребенка субъективное переживание успеха.
- Помогайте ребенку почувствовать свою состоятельность.
- Дайте, ребенку возможность делать выбор, решать самому, высказывать свою точку зрения.
- **метод «рефлексивного анализа»** - осмысление с ребенком действий, эмоциональных состояний, приведших к возникновению опасности для его жизни и здоровья;
- **метод «переключения»** - включение ребенка в другие виды деятельности, в которых он был бы успешен, путем замещения
- **метод «поощрения и похвалы»** - этот метод возбуждает у ребенка чувство радости от сделанного, веры в себя и желания делать еще лучше, применяется путем одобрения (мимикой, жестом, взглядом, словом);
- **метод «самонаблюдения за своими эмоциями»** - метод, с помощью которого ребенок может понять, под воздействием каких причин возникает та или иная эмоция, чувство. Это необходимо для поддержания положительного эмоционального настроения в жизни.

|                  |   |  |
|------------------|---|--|
|                  | <p>разных формочках);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их);</li> <li>• «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек,</li> <li>• замороженных во льду «ледяной колдуньей»);</li> <li>• «Тонет не тонет»;</li> <li>• «Снежные фигуры».</li> </ul> <p><b>Игры с мыльной водой и пеной</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мыльные пузыри»;</li> <li>• «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку в мыльную воду);</li> <li>• «Подушка из пены».</li> </ul> <p><b>Игры с зеркалом</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Поймай солнышко»;</li> <li>• «Солнечные зайчики».</li> </ul> <p><b>Игры со светом</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Театр теней»;</li> <li>• «У кого тень интересней»;</li> <li>• «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью);</li> <li>• «Прятки и поиски».</li> </ul> <p><b>Игры со звуками</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Звонкие бутылочки»;</li> <li>• «Угадай, что шуршит, что гремит».</li> </ul> <p><b>Игры с бумагой(оригами):</b> «Вертушки»; «Гармошка»; «Отпечатки»; «Таинственные письма»; «Цветные брызги»; «Борьба с наводнением»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• карточки-схемы проведения экспериментов;</li> <li>• индивидуальные дневники экспериментов;</li> </ul> |  |
| Речевое развитие |   | <b>Использование методов в обучении детей в режимных</b> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Насыщение РППС:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картинки по лексическим темам.</li> <li>2. Каталог игр:       <ol style="list-style-type: none"> <li>а) по звуковой культуре речи;</li> <li>б) упражнений артикуляционной гимнастики;</li> <li>в) упражнений дыхательной гимнастики;</li> <li>г) пальчиковой гимнастике.</li> </ol> </li> <li>3. Художественные произведения по программе и др.</li> <li>4. Словесные дидактические игры.</li> <li>5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</li> <li>6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.</li> <li>7. Различные виды театров.</li> <li>8. Картинки:       <ol style="list-style-type: none"> <li>а) с изображением явлений природы;</li> <li>б) предметами домашнего обихода;</li> <li>в) основными частями предметов;</li> <li>г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);</li> <li>д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.);</li> <li>е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);</li> <li>ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);</li> <li>ж) для согласования существительных с числительными (1-а груша, 2-е груши, 5 груш)</li> </ol> </li> <li>9. Зеркало или индивидуальные зеркала.</li> </ol> | <p style="text-align: center;"><b>моментах.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Диалог-образец.</i><br/>Речь взрослого в общении с ребёнком имеет ярко выраженную диалогическую структуру, где центральное место принадлежит вопросу взрослого к ребёнку, на который он сам же и даёт ответ.<br/>– Что я взяла? – Чашку.<br/>– Что это такое? – Чашка.<br/>– Что поставила? – Чашку. И т. д.</li> <li>2.. <i>Провокация, или искусственное непонимание ребёнка</i><br/>Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся «глухими», непонимающими. Например, если ребенок показывает на полку, где стоят игрушки и просительно смотрит, а мы понимаем, что ему нужно в данный момент и даем ему ... не ту игрушку. Первой реакцией ребенка будет возмущение нашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим ребенка назвать нужную ему игрушку. При возникновении можно подсказать ребенку. В подобных ситуациях ребенок хорошо активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ним.</li> <li>3. <i>Распространение.</i><br/>Продолжаем и дополняем все сказанное ребенком, но не принуждаем его к повторению – вполне достаточно того, что он нас слышат. Например: Ребенок: «Суп». Взрослый: «Суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой». Отвечая ребенку распространенными предложениями, постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения связной речью.</li> <li>4. <i>Эффективный прием в работе с детьми– это использование малых форм фольклора.</i><br/>Использование народных игр, игровых песенок, потешек,</li> </ol> |
|--|--|--|

приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует произвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звуко сочетания и постепенно проникать в их смысл. Например: «Петушок – петушок...», «Ладушки – ладушки...», «Идет коза рогатая...», «Пошел котик на торжок», «Чики – чики — чикалочки». Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность ребёнка в эмоциональном и тактильном (прикосновения, поглаживания) контакте со взрослыми. Большинство детей по своей природе — кинестетики: они любят, когда их гладят, прижимают к себе, держат за руки. Устное народное творчество как раз и способствует насыщению потребности в ласке, в физическом контакте.

6. *Звукоподражание* — эффективный прием активизации речи детей. Использование картинок на звукоподражание, например, поезд едет– чух – чух – чух; петушок поет – ку-ка – ре – ку; часы идут – тик – так и т.д.

7. *Речевое дыхание.*

Педагоги в работе с детьми могут использовать упражнения на развитие речевого дыхания: «Сдуй снежинку», «Бабочка, лети», «Забей гол», «Задуй свечу» и другие способствуют выработке сильной воздушной струи, правильному диафрагмальному дыханию.

8. *Развитие артикуляционного аппарата* ребенка происходит при использовании специально подобранных упражнений. Их может педагог использовать как на занятиях по развитию речи, так и в свободное время.

9. *Выбор.*

Это еще один прием – предоставляем возможность выбора ребенку. Осуществление возможности выбора порождает у него ощущение собственной значимости и самооценности. Например: «Тебе яблоко целиком или половинку?», «Ты хочешь играть с куклой или машиной». В

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
|                         |   | <p>ходе ответа ребёнок должен использовать речь. Потребность ребёнка удовлетворяется только после речевых реакций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>метод «создания воспитывающих ситуаций»</b> - ситуаций свободного выбора поведения;</li> <li>• <b>метод «коммуникативного тренинга»</b> (ролевые игры, выполнение заданий по заданным параметрам)</li> <li>• <b>метод творческого поиска.</b></li> </ul>   |
| Физическое развитие     | <p>-Иллюстративный материал «Виды спорта», « Спорт и спортсмены», «Олимпийские виды спорта»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Четвертый лишний», «Олимпийские кольца», «Виды спорта», «Замри», «Подбери спортивный инвентарь»,</li> <li>- Альбом «Олимпийские виды спорта» «Зимние и летние виды спорта»</li> <li>- мячи резиновые разных размеров</li> <li>- массажные мячи</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обруч средний, малый</li> <li>- дуги для подлезания и проползания</li> <li>- подвески в воздушном пространстве для дыхательной гимнастики и прыжков</li> <li>- веревка с палочками на концах для игры «Кто быстрее»</li> <li>-массажные кочки, балансиры, кольцебросы</li> </ul> | <p>- Важно давать детям физические нагрузки, адекватные их возрасту и уровню готовности организма. Нормирование физических нагрузок должно быть направлено на достижение оптимального состояния организма ребенка в данный момент и в то же время иметь тренирующее, «развивающее» воздействие. При этом валено учитывать не только достигнутый уровень развития ребенка, но и «зону ближайшего развития»</p> <p>- Важное место занимает <b>индивидуально-дифференцированный подход к детям</b>, который направлен на развитие двигательных функциональных возможностей ребенка, мобилизацию его активности, самостоятельности и креативности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>метод «оптимального режима жизни»</b> - приучение ребенка к режимным моментам;</li> <li>• <b>метод «постепенности»</b> - приучение ребенка к последовательности и обдуманности во избежание скачкообразного образа жизни, ведущего к заболеваниям;</li> <li>• <b>метод «физических упражнений и занятия спортом»</b> – приучение ребенка к систематическим физическим нагрузкам;</li> <li>• <b>метод «рекреации»</b> - обеспечение спокойного отдыха организма;</li> </ul> |
| Социально-эмоциональное | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Картотека эмоциональных состояний</li> <li>- Дидактический материал на снятие агрессивности,</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать зрительный контакт. Заботиться о том, чтобы лицо педагога было на уровне его глаз так, чтобы</li> </ul>  |

|          |  |   |
|----------|--|---|
| развитие | <p>тревожности (<i>мягкий ежик, живой песок, подушка Соня</i>)</p> <p>- «Уголок уединения»</p> <p>Уголок сделан в домике – палатке. Очень удобно переносить в разные части группы.</p> <p>- СРИ: «Дом, семья», «Детский сад», «Поликлиника», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»</p> <p>- «Доска выбора»</p> <p>- «Доска достижений», портфолио достижений ребенка</p> | <p>ребёнок мог видеть его. Ведь это именно то, на чём он должен сосредоточиться.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называть ребёнка по имени. Прежде чем попросить о чём-нибудь, привлекать его внимание, окликнув по имени. Не продолжать, пока он не повернется и не смотрит на вас.</li> <li>• Внимательно подбирать слова. Пользоваться знакомыми словами и короткими предложениями.</li> <li>• Быть постоянной. Говоря о людях, местах и предметах, использовать всегда одни и те же слова.</li> <li>• Использовать жесты. Дополняя свои слова соответствующими жестами, ребёнку будет легче понять вас и тем самым сконцентрировать внимание.</li> <li>• <b>метод «релаксации»</b> - способ расслабления организма с целью успокоения, создания внутреннего комфорта.</li> </ul> |
|----------|--|---|

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

| Виды форм               | Цель использования  | Формы организации   | Периодичность, сроки проведения         |
|-------------------------|---|---|---|
| Наглядно-информационные | Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей. | <p>Информационные стенды, уголки, планшеты</p> <p>Информационные листы о дополнительных занятиях с детьми, событиях группы</p> <p>Ширмы и папки-передвижки. Тематические буклеты.</p> <p>Фотовыставки.</p> <p>Семейные и групповые фотоальбомы.</p> <p>Родительская газета.</p> | <p>еженедельно</p> <p>1 раз в месяц</p> |
| Просветительские        | Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими                | библиотеки для родителей  | 1 раз в месяц                           |

|                          |   |   |   |
|--------------------------|---|---|---|
|                          | особенностями развития детей  |   |   |
| Практико-ориентированные | Формирование практических навыков воспитания детей.<br>Оказание практической помощи семье.  | Домашняя игротека. Социальные акции<br>Семинары-практикумы<br>Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме<br>Мини-собрания. Педагогическая гостиная<br>Устные педагогические журналы<br>Исследовательская, проектная деятельность<br>Интернет-журнал | 1 раз в месяц<br><br>Раз в 3 месяца<br>собрания |
| Аналитические            | Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности.<br>Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада | Проведение социологических опросов<br>Анкеты<br>Индивидуальные беседы<br>Картотеки «Педагогическая копилка – Переписка по электронной почте   | В течении года                                  |

### **3. Организационный раздел**

|  | Средняя группа<br>4 – 5 лет |
|--|-----------------------------|
| Прием детей, осмотр, у/г,<br>ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей | 6.30 – 8.15                 |
| Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность             | 8.00-8.10                   |
| Завтрак  | 8.20-8.40                   |
| Непосредственно образовательная деят-ть                                  | 9.00-9.50                   |
| Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть          | 10.00-10.30                 |
| Дополнительный завтрак.<br>ОД в РМ                                       | 9.50-10.00                  |



|   |               |
|---|---------------|
| Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей | 10.30-12.00   |
| Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность                         | 12.00-12.15   |
| Обед  | 12.15-12.40   |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.40 – 15.10 |
| Постепенный подъем, закрепление материала ОД в РМ                                 | 15.10 – 15.25 |
| Чтение  | 15.25 – 16.10 |
| Подг. к ужи   | 16.10 – 17.00 |
| Ужин  | 16.15-16.35   |
| Подг. к ОД в РМ   | 17.00 – 18.30 |

1 балл — не имеет элементарных представлений о том, что «такое хорошо и что такое плохо», не знает моральную норму и правила поведения, не понимает их, не может объяснить с помощью оценочной лексики, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в предлагаемой ситуации.

Оценка ответов на вопросы заносится в протокол (табл. 63).

Таблица 63

Оценка особенности представлений ребёнка о моральных нормах и правилах поведения детей 4–5 лет (в баллах)

| Характеристика 1     |  | Всего баллов (от 12 до 0) |
|----------------------|--|---------------------------|
| Фамилия, имя ребёнка | <p>«Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...» Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчишки? Почему? Бывало ли у тебя такое?</p> <p>«Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчишки? Почему? Бывало ли у тебя такое?</p> <p>«Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владлику подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?</p> <p>«Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?</p> |                           |

**Б. Цель:** выявить знание и понимание ребёнком моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками.

диагностика).

эго развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) в школу и используются исключительно для: ски ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции уупной детей; йй деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации

ии воспитанников; среды.

ика»)

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

| Средства обучения и воспитания |   |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|
| Направление развития           | Центр детской активности                | Основное назначение  | Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения   |
| Физическое развитие            | Двигательный центр                      | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности                            | Резиновые мячики, кегли, флажки , обручи, скакалки, кольцоброс, дорожка «Божья коровка»Классики, Дартс мягкий с шариками .Дорожки со следами (пятки и ручки) .Кегли (набор) Кольцеброс . Массажные коврики, Массажные мячи .Моталочки (верёвки, закреплённые на палках).   |
| Познавательное развитие        | Уголок природы                          | Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности | картины - пейзажи по времени года;<br>цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка;<br>широколистные, с плотной поверхностью листа,<br>обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»)),<br>оборудование для ухода за растениями<br>НПИ «Что из чего сделано». Лото «Времена года».<br>Демонстрационный материал «Природные явления».<br>Биологическое лото. Зоологическое лото. Лото «Дикие животные». Лото «Лето в деревне». Домино «Овощи-фрукты». НПИ «Чей домик?». НПИ «Земля и Солнечная система».НПИ «Эволюция обычных вещей». НПИ «Эволюция транспорта». |
|                                | Математический / интеллектуальный центр | Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики  | НПИ «Найди различия». НПИ «Сравни и подбери».<br>НПИ «Назови одним словом». НПИ «Подбери по форме».<br>НПИ «Четвёртый лишний».Разрезанные картинки. НПИ «Что перепутал художник». НПИ «На что это похоже».<br>НПИ «Найди по описанию». НПИ «Логические таблицы».<br>НПИ «Ассоциации».  |

|                         |                                  |   |  |
|-------------------------|----------------------------------|---|--|
|                         | <p>Центр экспериментирования</p> | <p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p> | <p>лупа; компас; водяные мельницы и лабиринты; микроскоп; калейдоскоп.<br/>Набор для экспериментов «Рыбалка», «Юный исследователь»</p>   |
|                         | <p>Центр конструирования</p>     | <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>   | <p>Строительный материал. Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Конструкторы. Набор крупного строительного материала.. Бумага, природный и бросовый материал. Подборка из бросового материала.: Подборка из природного материала. Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки</p>  |
|                         | <p>Патриотический уголок</p>     | <p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</p>   | <p>УМК «Россия — наша страна».<br/>Карта России. Детский глобус. Детский атлас.<br/>Географическое лото. НПИ «Страны и континенты».<br/>НПИ «Российская геральдика и символика».<br/>Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. День Победы». Наглядно-дидактическое пособие «Государственные праздники России». Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы России». Флаг России. Флаг края.<br/>Дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях».<br/>Дидактическое пособие «Защитник Отечества».<br/>НПИ «Народы России и ближнего зарубежья».<br/>НПИ «Народы мира».</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Книжный уголок</p>            | <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</p>                                       | <p>книжки-малышки и т. д.<br/>«Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Крошечка хаврошечка» и т. д.<br/>братья Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перо «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Дюймовочка» и т. д. А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, К.И. Чуковский, Е. Пермяка и т. д.<br/>Пазлы по мотивам русских народных сказок.</p>  |

|                                    |                           |  |  |
|------------------------------------|---------------------------|--|--|
|                                    |                           |  | <p>Пазлы по мотивам сказок зарубежных авторов.<br/> Пазлы по мотивам русских и советских писателей и поэтов.<br/> Домино по мотивам русских народных сказок.<br/> Лото по мотивам русских народных сказок.<br/> НПИ по изучаемым произведениям</p>   |
|                                    | Речевой уголок            | Формирование речевых и коммуникативных умений  | <p>НПИ «Звонкий-глухой». НПИ «Звуковое домино».<br/> НПИ «Весёлые звуки». Логопедическое лото.<br/> Игровые материалы с чистоговорками, скороговорками, загадками. Набор «Мир в картинках». Набор предметных картинок «Фрукты, ягоды, орехи. Посуда». «Бытовая техника. Профессии» «Транспорт. Мебель. Предметы интерьера».<br/> Домино «Противоположности». Домино «Сказки». НПИ «Вещи, которые нас окружают».<br/> НПИ «Что есть что». НПИ «Любимые сказки».<br/> Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам».<br/> Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках». НПИ «Истории в картинках».<br/> НПИ «Короткие истории». НПИ «Расскажи сказку». НПИ «Что сначала, что потом».<br/> Азбука в картинках. Алфавит магнитный.<br/> Кубики пластмассовые «Азбука». НПИ «Расшифруй слово».<br/> НПИ «Найди слово». НПИ «Почитай-ка».<br/> НПИ «Читаем сами». Трафареты. НПИ «Весёлые клеточки».</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | Центр сюжетно-ролевых игр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <p>Куклы (средние) Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) Набор кукол: семья (средние) Наборы мелких фигурок домашние животные дикие животные динозавры сказочные персонажи фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри) Белая шапочка Плащ-накидка Фуражка/бескозырка Каска/шлем Корона, кокошник Ремень ковбоя Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) Набор чайной посуды. Набор кухонной посуды. Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера Набор медицинских принадлежностей. Весы Чековая касса Коляска для средних кукол, складная Телефон.</p>  |

|                                     |                              |   |  |
|-------------------------------------|------------------------------|---|--|
|                                     |                              |   | Автомобили разного назначения. Самолет, вертолет (средних размеров). Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.), военная техника Ракета-робот (трансформер). Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль   |
|                                     | Уголок безопасности (ПДД)    | Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности             | НПИ «Законы улиц и дорог». НПИ «Азбука пешехода». НПИ «Дорожные знаки». Демонстрационный материал «Дорожные знаки». НПИ «Азбука безопасности». Лото осторожностей.   |
|                                     | Уголок дежурств              | Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда | НПИ «Уход за комнатными растениями». Дидактическое пособие «Мы дежуриим». Оборудование для осуществления трудовой деятельности по уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники, тряпки, лейки и т. д.). Игровые наборы «Я учусь»   |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкально-театральный центр |   | Кукольные театры Пальчиковый театр по сказкам Пальчиковый театр по сказкам (вязаный). Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок). Набор резиновых фигурок для настольного театра. Шапочки-маски для театрализованных представлений. Оборудование для детских спектаклей Ширма напольная. Подставки для перчаточных кукол. Ленты. Воздушные ткани. Декорации. Комплект . Музыкальные шумовые инструменты бубен; барабан; бубенцы; колокольчики; ксилофон; маракас; погремушки; деревянные ложки. Комплект. Детские музыкальные инструменты металлофон/ксилофон; дудочки; свистульки; НПИ «Русские и зарубежные композиторы». Комплект Портреты русских и зарубежных композиторов». Лото музыкальное |
|                                     | Изо-уголок                   |   | Материалы для рисования. Материалы для лепки. Материалы для аппликации и художественного труда.  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | Трафареты и т. п. Игрушки и предметы народных промыслов (гжель, дымка, жостовская роспись, каргопольская игрушка, хохлома). Печатная продукция — демонстрационные пособия: Народное творчество Гжель. Городец. Дымковская игрушка. Жостовская роспись. Каргопольская игрушка. Филимоновская игрушка. Хохлома. |
|--|--|--|---|

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

При создании предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе по программе «Тропинки» под редакцией Кудрявцева В.Т. мы ориентировались на следующие принципы:

- принцип насыщенности,
- принцип доступности,
- принцип транспортируемости,
- принцип полифункциональности,
- принцип вариативности,
- принцип безопасности.

Программа является современной программой развивающего дошкольного образования и направлена на создание условий для общего психического развития детей средствами развития творческого воображения как универсальной способности, поэтому РППС в подготовительной группе создавалась с учетом требований программы .

В группе созданы центры по пяти образовательным областям: в центр познавательного развития входят: уголок природы, уголок экспериментирования, уголок строительных игр, уголок математических игр, патриотический» уголок; центр речевого представлен: книжный уголок, уголок театрализации; центр художественно- эстетического включает: музыкальный уголок, уголок детского творчества; центр социально- коммуникативного развития: уголок безопасности, уголок сюжетно-ролевых игр, уголок уединения; центр

физического развития находится в раздевальной комнате (приемной) и содержит атрибуты к подвижным играм, разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование.

Каждый центр направлен на развитие творческих способностей, дает детям свободу самовыражения, поиск способов передачи своих ощущений, переживаний.

Пространство группы разделено на игровую и учебную зоны.

В игровой зоне расположена мобильная игровая мебель, которая обеспечивает доступность, и позволяет сделать пространство функциональным, совместив несколько разных по назначению зон, где ребенок может реализовать свои самые яркие мечты, и сформировать важные социальные навыки.

Для того чтобы развивающая среда была легко меняющейся, трансформируемой, мы создали многофункциональную ширму, для использования в игровой, театрализованной, физической и познавательной деятельности детей. Ширма дает возможность самостоятельно менять игровую среду, развивает и обогащает игровые действия, расширяет тематику и сюжеты игр, позволяет действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации; способствует развитию мышления, развивает творческую активность.

Мягкие игровые модули используются как средство организации универсальной предметно-игровой среды, которая вызывает у детей познавательные интересы, инициативность в их деятельности.

Зона игр группы оснащена панелями и сюжетными картинками с использованием тактильных элементов для развития мелкой моторики, осязательных навыков, изучения цвета, лабиринтами, которые предназначены для тренировки ловкости, точности рук, подготовки руки к письму, развитию умственных способностей.

Для всестороннего развития детей педагогами изготовлен бизборд, работа с которым направлена на совершенствование зрительно-моторной координации, формирование причинно-следственных связей, нормализации эмоционально-волевой сферы ребенка.

Неотъемлемой частью развивающей среды в группе является игровой набор Дары Фребеля, который способствует развитию интеллектуальных, познавательных, конструктивных и игровых способностей в процессе игровой деятельности. Игровой набор Фрѐбеля «Мозаика геометрическая 3D» развивает навыки плоскостного конструирования, внимание, память, пространственное мышление, коммуникативные навыки, мелкую моторику, навыки 3D моделирования, способствует формированию понимания основ геометрии и черчения. Настольная игра «Мольберт с зеркалом» используется для организации художественной деятельности детей в организованной и самостоятельной деятельности.

Для организации познавательно- исследовательской деятельности в группе создан центр воды и песка. В центре имеется стол- планшет для рисования песком, который позволяет не только развить творческие навыки ребенка, расширив его кругозор и проявив талант в

художественной сфере, но и способствует созданию положительного эмоционального настроения с помощью песочной терапии. В центре используется новый вид арт-терапии: рисование на воде в технике Эбру, которая помогает проявить индивидуальность, раскрывает творческие способности каждого ребенка.

Группа оснащена техническими и мультимедийными средствами обучения, что способствует всестороннему развитию в различных видах образовательной деятельности.

Создавая предметно-пространственные центры в группе, мы старались осуществить эффективную среду, где ребёнок через игру, совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения. В игре развивается его воображение, фантазия, а, следовательно, создаётся почва для формирования инициативной, многогранной, развивающейся личности.

Развивая творческие способности ребенка, мы помогаем ему лучше узнать и понять себя, взглянуть на мир по-новому, повысить собственную эффективность и найти новые решения для стандартных проблем.

#### **4. Рабочая Программа Воспитания.**

##### 4.1. Цель и задачи воспитания.

|        |   |
|--------|---|
| №      | Воспитательные задачи для данной возрастной группы  |
| Цель   | организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей  |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;</li> <li>- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;</li> <li>- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;</li> <li>- Воспитывать любовь к Родине;</li> <li>- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;</li> <li>- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;</li> <li>- Формировать культуру общения и поведения в обществе.</li> </ul> |



- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

#### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

| Наименование модуля                                    | Содержание   | Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания  |
|--|--|--|
| <b>Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность. проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.</li> <li>• Социальные акции месяца</li> <li>• Совместные праздники и развлечения. «День Матери», «День друзей», «День спасибо» и пр.</li> <li>• Выставки совместного творчества «Моя семья», «Мой папа»</li> <li>• Неделя этикета и вежливости «Знатоки этикета»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• волонтерство,</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• тренинги общения;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> </ul> |
| <b>Модуль «Я - гражданин России»</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-досуговые мероприятия и праздники:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- «День знаний» (1 сентября)</li> <li>- «День воспитателя» (27 сентября)</li> <li>- «День народного единства» (4 ноября)</li> <li>- «Новый год»</li> <li>- «День защитника Отечества» (23 февраля)</li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• социальные, воспитательные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»</li> <li>• общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей</li> <li>• конкурсы, викторины</li> </ul>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Масленица»</li> <li>- «Международный женский день 8 Марта»</li> <li>- «День Смеха»</li> <li>- «Всемирный день здоровья»</li> <li>- «День космонавтики» (12 апреля)</li> <li>- «День труда» (1 мая)</li> <li>- «День Победы» (9 мая)</li> <li>- «Международный день защиты детей»</li> <li>- «День России» (12 июня).</li> </ul> <p>Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.</p> <p>Спортивно-патриотическая игра «Зарница»</p> |  |
| <b>Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»</li> <li>• Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• социальные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• общественные праздники</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• игры народов разных национальностей</li> </ul> |
| <b>Модуль «Мы любим трудиться»</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• КЛУБНЫЙ ЧАС «Тропинка добрых дел»</li> <li>• Проекты «Юные волонтеры»,</li> <li>• Проект «Трудовые династии наших родителей»</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различных видов труда</li> <li>• трудовые акции</li> <li>• встречи с интересными людьми</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ролевые игры</li> </ul>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль «Мир профессий»</li> <li>• Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»</li> <li>• Фестиваль «Профи-дебют» и др</li> </ul>   |  |
| <b>вариативная часть<br/>Модуль «Я – часть природы»</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,</li> <li>• Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц</li> <li>• Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• экологические акции и праздники</li> <li>• проекты</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• экологический театр и экологические сказки</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций</li> </ul> |
| <b>Модуль «Добрые традиции»</b>                         | <p>-совместные физкультурные досуги с праздники, фестивали,</p> <p>- «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» -</p> <p>- «День открытых дверей»</p> <p>- «Ежедневный рефлексивный круг»</p> <p>-«Клубный час»</p> <p>-«Дети-волонтеры»</p> <p>-«Ситуация месяца»</p> <p>-«Социальная акция»</p>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечения, тематические досуги</li> <li>• Квест-игры</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций</li> <li>• встречи с интересными людьми</li> <li>•</li> </ul>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | -«Волшебный телефон»  |   |
| <b>Модуль «Взаимодействие с семьей»</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- общие родительские собрания,;</li> <li>- консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>- размещение на персональном сайте ДС и в соцсетях информации о воспитательной работе.</li> </ul> | • |

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план работы ДС № 68\_

**Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»**

| Дела (мероприятия)   | участники                         | сроки  |
|--|-----------------------------------|--------|
| День матери<br>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;<br>выставки рисунков («Моя мама»);<br>выставка тематических фотогазет с поздравлениями<br>продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» | Педагоги, воспитанники и родители | Ноябрь |
| «День объятий»<br>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;<br>- дидактические игры;<br>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.  | Педагоги, воспитанники            | январь |
| «День семьи»   | Педагоги, воспитанники            | июль   |

|  |                                      |          |
|--|--------------------------------------|----------|
| <p>Фотовыставка «Моя семья».<br/>Презентация «Я и моя семья»<br/>конкурс «Герб семьи»<br/>конкурс «Дерево семьи»<br/>мастер-классы членов семей<br/>Семейная газета «Традиции моей семьи»</p>  | и родители                           |          |
| <b>Модуль «Я - гражданин России»</b>   |                                      |          |
| Дела (мероприятия)   | участники                            | сроки    |
| <p>День знаний<br/>-Музыкальный праздник, развлечение</p>  | Педагоги, воспитанники<br>и родители | Сентябрь |
| <p>День дошкольного работника — выставка<br/>Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница»,<br/>«Мой любимый<br/>детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p>  | Педагоги, воспитанники<br>и родители | Сентябрь |
| <p>День защитника<br/>Отечества – Спортивный праздник (с участием пап);<br/>– музыкально-театрализованный досуг;<br/>- изготовление подарков и поделок<br/>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества»,<br/>«Мой любимый папа»</p> | Педагоги, воспитанники<br>и родители | Февраль  |
| <p>Международный<br/>женский день<br/>- Утренник, посвящённый<br/>Международному женскому дню;<br/>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;<br/>– выставка рисунков («Моя<br/>мама», «Моя бабушка»);</p>                                      | Педагоги, воспитанники<br>и родители | Март     |
| <p>День Победы<br/>Экскурсия к месту воинской славы;<br/>– встреча с людьми, пережившими годы войны;<br/>– беседа о героях-земляках</p>  | Педагоги, воспитанники<br>и родители | Май      |

|  |                                   |         |
|--|-----------------------------------|---------|
| или участниках ВОВ<br>- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику  |                                   |         |
| День России<br>– Фольклорный праздник;<br>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);<br>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)  | Педагоги, воспитанники и родители | Июнь    |
| <b>Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>  |                                   |         |
| День народного единства и согласия<br>– Фольклорный праздник;<br>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);<br>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)<br>- фестиваль «Хоровод дружбы» | Педагоги, воспитанники и родители | Ноябрь  |
| Международный день защиты детей – Беседа о правах детей в нашей стране;<br>– ярмарка;<br>– музыкальное развлечение, досуг  | Педагоги, воспитанники и родители | Июнь    |
| <b>Модуль 4. «Мы любим трудиться»</b>  |                                   |         |
| Трудовая акция «неделя добрых дел»<br>- Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек<br>- Презентация выставки книг<br>- Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)           | Педагоги, воспитанники и родители | октябрь |
| акция «Покормите птиц зимой»   | Педагоги, воспитанники            | декабрь |

|   |                                   |                       |
|---|-----------------------------------|-----------------------|
| Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников  | и родители                        |                       |
| <b>Модуль 5. «Я – часть природы»</b>  |                                   |                       |
| Огород на подоконнике<br>Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы   | Педагоги, воспитанники            | Февраль               |
| Наш зеленый детский сад Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений  | Педагоги, воспитанники и родители | Апрель                |
| <b>Модуль 6. «Добрые традиции»</b>  |                                   |                       |
| День открытых дверей<br>формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада | Педагоги, воспитанники и родители | Октябрь<br><br>Апрель |
| Новый год – Новогодний утренник;<br>– карнавал;<br>– костюмированный бал  | Педагоги, воспитанники и родители | Декабрь               |
| День здоровья<br>— Спортивный праздник (развлечение)<br>- Веселые старты<br>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»   |                                   | Апрель                |

#### 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.»

| Направления анализа   | Способы получения информации       | инструменты      |
|---|------------------------------------|------------------|
| Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников   | Педагогическое наблюдение          | карты наблюдения |
| Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых | беседы с родителями, анкетирование | анкеты           |

### **Используемые Программы, методические пособия.**

#### *Учебно-методический комплект к программе Социально-коммуникативное развитие*

Клюева Т.Н. Мир безопасности. Дидактические материалы для работы с детьми 4–5 лет : методическое пособие с CD-диском, раздаточный материал / Т.Н. Клюева. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати. Клюева Т.Н. Мир безопасности.

Сечкина О.К. Ребёнок в мире людей. Дидактические игры для детей 4–5 лет : методическое пособие с CD-диском, раздаточный материал / О.К. Сечкина. – М.: ВентанаГраф, готовится к печати. Сечкина О.К. Ребёнок в мире людей. Дидактические игры для детей 5–6 лет : методическое пособие с CD-диском, раздаточный материал / О.К. Сечкина. – М.: ВентанаГраф, готовится к печати.

Дидактические игры для детей 4–5 лет : методическое пособие с CD-диском, раздаточный материал / Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.

Дидактические игры для детей 4–6 лет : методическое пособие с CD-диском, раздаточный материал / Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.

Воображаем, думаем, играем. Дидактические игры для детей 4–5 лет : дидактические карточки, методическое пособие / Н.Г. Салмина, М.С. Милаева, А.О. Глебова. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати. 164 Салмина Н.Г.

Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–3 для детей 4–5 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–6 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–5 лет : конспекты занятий / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Журова Л.Е. Эти удивительные звуки : рабочая тетрадь для детей 4–5 лет / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2011. Журова Л.Е. Тайны слов и звуков : рабочая тетрадь для детей / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2011.

М.И. Развиваем руку : рабочая тетрадь для детей 4–5 лет / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.

Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Салмина Н.Г. Видим, понимаем, создаём : рабочая тетрадь для детей 4–5 лет / Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.

Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа : программа, методические рекомендации, конспекты занятий / И.А. Лыкова. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.



- Киселёва С.Л. Развитие воображения в изобразительной деятельности дошкольников 3–7 лет / С.Л. Киселёва. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.
- Понкраторова С.Н. Художественный труд. Пособие для работы с детьми 3–7 лет : методическое пособие с CD-диском / С.Н. Понкраторова. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати. 168
- Бакланова Т.Н. Музыкальный мир : программа, содержание занятий с детьми 3–7 лет, методические рекомендации / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Бакланова Т.Н. Музыкальный мир. Нотная хрестоматия для занятий с детьми 3–5 лет / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.
- Физическое развитие Кудрявцев В.Т. Оздоровление и физическое развитие дошкольного возраста : методическое пособие / В.Т. Кудрявцев. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати. Научное обоснование и психологическое сопровождение проекта «Тропинки» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.
- Богоявленская М.Е., Горячева Т.Г. Необычное детство: диагностика, коррекция развитие / М.Е. Богоявленская, Т.П. Горячева – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.
- Богоявленская Д.Б., Кудрявцев В.Т. Психологическая готовность к школе в условиях развивающего образования / М.Е. Богоявленская, В.Т. Кудрявцев – М.: ВентанаГраф, готовится к печати. Кудрявцев В.Т. Креативный потенциал дошкольников и его диагностика : пособие для психолога / В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати. Кравцова Е.Е. Тропинки игры: методическое пособие для педагога / Е.Е. Кравцова. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати.